

BALLAD

from "Lyric Pieces"

EDVARD HAGERUP GRIEG, Op. 65, NO. 5

Transcribed by Shinji Kasama

Lento lugubre

Flute

Oboe

Bassoon

1

2

3

B♭ Clarinets

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

1

2

B♭ Cornets

1

2

F Horns

1

2

Trombones

Euphonium

Tuba

Suspended Cymbal

Bells

Vibraphone

25 Tempo I

Fl. *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

Ob. *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

Bsn. *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

1 *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

B♭ Cls. 2 *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

3 *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

B♭ Bs. Cl. *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

E♭ Al. Sax. *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

B♭ Tn. Sax. *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

E♭ Br. Sax. *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

25 Tempo I

B♭ Crnts. 1 *mf cresc. molto* *f* *dim.* *p*

2 *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

F Hns. 1 *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

2 *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

Tbns. 1 *mf cresc. molto* *f* *dim.* *p*

2 *mf cresc. molto* *f* *dim.* *p*

Euph. *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

Tuba *pp* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

S. Cym.

Bells

Vibes.

33 *un poco mosso* *poco rit.*

Fl. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

Ob. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

Bsn. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

1 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

B♭ Cls. 2 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

3 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

B♭ Bs. Cl. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

E♭ Al. Sax. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

B♭ Tn. Sax. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

E♭ Br. Sax. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

33 *un poco mosso* *poco rit.*

1 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

B♭ Crnts. 2 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

1 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

2 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

F Hns. 1 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

2 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

1 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

2 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

Tbns. 1 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

2 *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

Euph. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

Tuba *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

S. Cym. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

Bells *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

Vibes. *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf*

41 Tempo I

Fl. *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

Ob. *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

Bsn. *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

1 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

B♭ Cls. 2 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

3 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

B♭ Bs. Cl. *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

E♭ Al. Sax. *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

B♭ Tn. Sax. *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

E♭ Br. Sax. *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

41 Tempo I

1 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

B♭ Crnts. 2 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

1 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

F Hns. 2 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

1 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

Tbns. 2 *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

Euph. *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

Tuba *p* *cresc. molto* *ff* *dim. e rit.* *p* *pp*

S. Cym. *pp* *cresc. molto* *f* *dim. e rit.* *p* *pp*

Bells

Vibes.